



Briser les stéréotypes et éliminer la discrimination

Sciences humaines
Plans de leçon
9^e à 12^e année



Briser les stéréotypes et éliminer la discrimination

En 1875, le poète anglais William Ernest Henley a composé *Invictus*, un poème qui constitue depuis longtemps une source d'inspiration pour les personnes qui font face à l'adversité ou qui rencontrent des difficultés dans leur vie. Le terme *Invictus* signifie « invaincu ».

« JE SUIS » est la devise des Jeux Invictus et s'inspire des deux derniers du poème *Invictus* : « Je SUIS le maître de mon destin. Je SUIS le capitaine de mon âme. » « JE SUIS » reflète et définit l'objectif principal des Jeux Invictus : offrir une tribune pour l'accomplissement personnel, pour concourir non seulement les unes et les uns contre les autres, mais aussi contre soi-même.

Les Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025 (IG2025) réuniront des militaires, des anciennes combattantes et des anciens combattants blessés et malades du monde entier qui sont sur un parcours courageux de guérison grâce au pouvoir curatif du sport. Découvrez comment leurs expériences aux Jeux ont transformé leur vie et les ont aidés à devenir « invincibles ».

Objectif

Les élèves seront en mesure de comprendre les stéréotypes courants sur les anciennes combattantes et anciens combattants et d'analyser comment les personnes en situation de handicap sont victimes de discrimination. Les élèves examineront le pouvoir des Jeux Invictus dans la réduction de la discrimination.

Public cible

Cette documentation est destinée aux élèves de la 9^e à la 12^e année. Cette leçon pourrait s'intégrer à un cours d'études sociales ou d'histoire.

Remarques pour le personnel enseignant

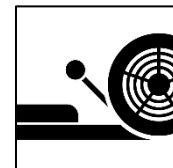
Il n'est pas nécessaire d'évaluer tout le contenu de cette trousse, car les élèves démontreront leur compréhension en résumant l'information dans le dernier exercice, soit la rédaction d'un texte ou d'un paragraphe.

Lorsque vous prenez des photos des travaux de vos élèves, assurez-vous qu'elles ne comportent pas d'identificateurs.

IG2025 vous invite à faire partie de la communauté Invictus et à afficher les travaux de vos élèves sur Instagram (@invictusgames25) avec le mot-clic **#FaitesPartDeVotreJESUIS**



Remarques pour le personnel enseignant



Présentation des Jeux Invictus (20 minutes)

1. Présentez les Jeux Invictus en faisant jouer la bande-annonce du documentaire « Invictus Games : Les médailles de la résilience » (1 min 55 mins) sur https://www.youtube.com/watch?v=hngXPYluReE@ab_channel=NetflixFrance. Les élèves découvriront ainsi la résilience et la passion des concurrents, ainsi que l'exaltation des Jeux.
2. Donnez aux élèves « **Les Jeux Invictus : Matériel à distribuer aux élèves** ». Passez en revue le document avec la classe ou invitez les élèves à le lire seuls.
3. Demandez aux élèves de revenir au document et de **souligner trois éléments qui les ont marqués**. Il peut s'agir de points pour lesquels les élèves souhaitent avoir des éclaircissements, de choses qui les ont surpris ou qui les ont inspirés.
4. Invitez-les à **discuter en petits groupes à propos d'un élément** qui a été souligné. Les élèves liront ensuite la phrase pour le groupe et expliqueront pourquoi elle a attiré leur attention.

Analyse des stéréotypes et de la discrimination

La meilleure façon d'enseigner cette leçon consiste à collaborer avec les élèves pour consulter le matériel. Le concept d'étayage se réalise quand les élèves établissent des liens pertinents et personnels avec le matériel. Prévoyez du temps pour les discussions en classe et en petits groupes ainsi que pour les réflexions personnelles.

Les vidéos

La première fois que vous visionnez les vidéos, montrez toutes les vidéos à la classe sans interruption afin que les élèves puissent avoir une vue d'ensemble. Puis la deuxième fois, arrêtez les vidéos quand vous voulez souligner des moments inspirants. Faites part de vos réflexions à la classe et de vos liens personnels avec le matériel. Demandez aux élèves de réfléchir à leurs propres liens et demandez-leur d'en faire part en petits groupes. Vous pouvez également interrompre la vidéo pour discuter des questions énoncées dans le matériel et donner aux élèves le temps de rédiger leurs réponses.

Modèle d'apprentissage progressif vers l'autonomie

Adoptez l'approche « je fais, nous faisons, tu fais » lorsque vous parcourez le matériel. Les exercices qui commencent avec « tu fais » n'ont pas toujours besoin d'être effectués de manière autonome. Laissez des petits groupes ou des partenaires travailler sur chacune des questions afin de favoriser la discussion entre les élèves comme élément clé de cette leçon. Vous pouvez aussi diviser le travail et inviter de petits groupes à communiquer l'information à la classe. Choisissez différentes stratégies afin de faire en sorte que les lectures soient stimulantes pour les élèves.

JEUX INVICTUS MATÉRIEL À DISTRIBUER AUX ÉLÈVES

Regardez la bande-annonce « **Invictus Games : Les médailles de la résilience** »
(1 min 55 s) https://www.youtube.com/watch?v=hngXPYluReE@ab_channel=NetflixFrance

Aperçu

Les Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025 célèbrent l’invincibilité de l’esprit de militaires et d’anciennes combattantes et anciens combattants blessés ou malades du monde entier. Du 8 au 16 février 2025, plus de 500 de ces héroïnes et héros viendront de 25 nations jusqu’à Vancouver et Whistler pour la toute première édition des Jeux d’hiver hybrides. Ces militaires participeront à des compétitions dans 11 sports au cours de leur parcours de guérison, sous les encouragements des membres de leur famille et de leurs proches.

Invictus signifie « invaincu » le terme symbolise l’esprit combatif des personnes participantes ainsi que leur motivation à progresser dans leur vie, à se réorienter et à ne pas se laisser définir par leurs difficultés.

La septième édition des Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025 aura lieu sur les territoires traditionnels des nations Lil’wat7úl (Lil’wat), xwməθkwəyəm (Musqueam), Sḵwxwú7mesh (Squamish) et səlilwətał (Tseil-Waututh). Le comité d’organisation des Jeux Invictus 2025 travaille en étroite collaboration avec les Premières Nations pour faire en sorte que les Jeux satisfont aux appels à l’action de la Commission de vérité et réconciliation du Canada et veiller à respecter les protocoles autochtones dans tous les aspects des Jeux.

La poésie, source d’inspiration

En 1875, le poète anglais William Ernest Henley a composé *Invictus*, un poème qui constitue depuis longtemps une source d’inspiration pour les personnes qui font face à l’adversité ou qui rencontrent des difficultés dans leur vie. Le terme *Invictus* signifie « invaincu ».

« JE SUIS » est la devise des Jeux Invictus et s’inspire des deux derniers du poème *Invictus* : « Je SUIS le maître de mon destin. Je SUIS le capitaine de mon âme. » JE SUIS reflète et définit l’objectif principal des Jeux Invictus : offrir une tribune pour l’accomplissement personnel, pour concourir non seulement les unes et les uns contre les autres, mais aussi contre soi-même.

Les Jeux Invictus offrent aux militaires, aux anciennes combattantes et aux anciens combattants blessés et malades du monde entier une occasion d’entreprendre un parcours courageux de guérison grâce au pouvoir curatif du sport. Découvrez comment leurs expériences aux Jeux ont transformé leur vie et les ont aidés à devenir « invincibles ».

Souhaitez-vous apprendre davantage sur le pouvoir transformateur des Jeux Invictus et ressentir l’émotion, la force et la persévérance des concurrentes et des concurrents?

Regardez « Invictus Games : Les médailles de la résilience » sur Netflix

Jeux Invictus : Briser les stéréotypes

Nom : _____

Instructions :

1. Discussion : Qu'est-ce qui aide à déconstruire les stéréotypes? Notez tout ce dont votre groupe a discuté ci-dessous.

2. Lorsque vous aurez épuisé toutes vos idées, faites une recherche Google au moyen des mots « **comment déconstruire les stéréotypes** ». Faites part des résultats à votre groupe et ajoutez de nouvelles idées ci-dessous.

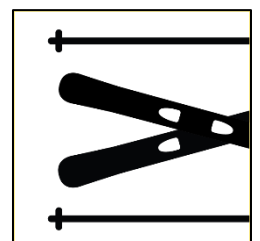
Visionnez la vidéo « Vets Get Real About Military Stereotypes » (2 min 5 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=pyiwwtue9IE>

Regardez la vidéo « Veterans Talk About the Military-Civilian Divide » (4 min 17 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=nJUKxmsqz8>

3. Après avoir regardé les deux vidéos, notez les stéréotypes dont parlent les anciennes combattantes et les anciens combattants. Vous devrez peut-être visionner les vidéos à plusieurs reprises ou les arrêter et les redémarrer afin de prendre des notes précises et détaillées.



Jeux Invictus : Briser les stéréotypes (page 2)

Nom : _____

Regardez la vidéo « Heart of Invictus Official Trailer » (Le pouvoir des Jeux Invictus) pour vous familiariser avec cet événement. (1 min 55 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=rQ3DkBUrEPk>

Visionnez la vidéo « What We Do » pour constater la portée qu'ont les Jeux (1 min 14 s)

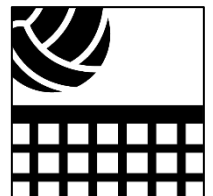
<https://www.youtube.com/watch?v=4OJOV-eoOS0>

4. Notez ce qui a retenu votre attention et qui brise le stéréotype de la soldate blessée ou du soldat blessé. Ce n'est pas indiqué explicitement, mais revenez sur les idées que vous avez exprimées dans les questions 1 et 2 et trouvez des preuves particulières dans les vidéos. Vous pouvez aussi visionner les vidéos à plusieurs reprises ou les arrêter et les redémarrer afin de prendre des notes précises et détaillées.

Regardez la vidéo « Meet Luke McCallum – Invictus Games Vancouver Whistler competitor for Team Australia » (1 min 43 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=tdIBZILPcIM>

5. Dans son discours, M. McCallum dit beaucoup de choses qui démontrent comment il déconstruit les stéréotypes. Inscrivez ces déclarations ci-dessous.





DISCRIMINATION : Discussion et recherche

Nom : _____

1. La discrimination est ce qui se passe lorsqu'il y a des stéréotypes. En petits groupes de 3 ou 4 personnes, créez une définition pour le mot discrimination et écrivez-la ci-dessous.
2. Dans la société, plusieurs groupes souffrent en raison de la discrimination qu'ils subissent. Les personnes ayant un handicap sont l'un de ces groupes. Dans votre groupe, faites un remue-méninges et consignez chaque handicap visible dont vous discutez. Numérotez-les au fur et à mesure, car l'objectif est de développer le plus d'idées possible.
3. Faites un remue-méninges et consignez une liste de handicaps invisibles et numérotez-les au fur et à mesure.
4. Consultez la ressource intitulée « **Ce qu'on a fait et ce qu'on a appris : surveiller le respect des droits des personnes handicapées** » sur le site de la Commission canadienne des droits de la personne au https://www.ccdp-chrc.gc.ca/ressources/publications/ce-quon-a-fait-et-ce-quon-a-appris-surveiller-le-respect-des-droits-des#section_4_2
5. **Rendez-vous à la section 4.2 Principes directeurs pour la surveillance.**
Votre enseignante ou enseignant indiquera à votre groupe le paragraphe sur lequel vous devez faire des recherches. Encerclez ou soulignez le paragraphe attribué à votre groupe (en sautant la partie A : Participation) et chaque personne suit les instructions entre parenthèses.
 - B) Accessibilité et obstacles :** Examinez tous les types d'obstacles explicites auxquels font face les personnes ayant un handicap. Sur la page suivante, après en avoir discuté, énumérez 5 des obstacles les plus notables auxquels se heurtent les personnes en situation de handicap. Faites preuve de précision.
 - C) Égalité et non-discrimination :** Examinez tous les types de discrimination explicite. Sur la page suivante, après en avoir discuté, énumérez 5 des expériences les plus marquantes que vivent les personnes en situation de handicap. Faites preuve de précision.
 - D) Intersectionnalité :** Lisez sur les différentes parties de l'identité des personnes et la manière dont elles sont explicitement confrontées à de la discrimination. Sur la page suivante, après en avoir discuté, énumérez 5 façons précises dont les personnes vivent de la discrimination sur la base de leur identité sociale. Faites preuve de précision.



DISCRIMINATION Discussion et recherche (page 2)

Nom : _____

6. La partie qui m'a été attribuée est (encerclez-en une seule) : Accessibilité, Égalité, Intersectionnalité. Ci-dessous se trouve ma liste précise des 5 manières les plus notables dont les personnes sont confrontées à des obstacles ou à de la discrimination.

7. Avec votre groupe, trouvez un consensus sur les 3 obstacles les plus notables dont vous avez discuté dans votre partie et consignez-les dans le tableau. Vous

Accessibilité Des personnes ne peuvent accéder à des systèmes comme le fait une personne qui n'est pas en situation de handicap.	Égalité Des personnes ne sont pas traitées de la même manière que celles qui ne sont pas en situation de handicap.	Intersectionnalité Des personnes sont maltraitées en raison de leurs identités sociales (genre, race, âge, etc.).

Synthèse

Nom : _____

Les compétitrices et compétiteurs des Jeux Invictus sont des femmes et des hommes qui ont été confrontés à la réalité lorsqu'il s'agit de faire des sacrifices pour son pays. Ce sont des mères, des pères, des époux et des épouses qui ont mis leur vie en jeu et ont subi des blessures qui ont changé leur vie. Ces personnes sont l'incarnation de tout ce que représentent les Jeux Invictus. Elles ont été testées et mises au défi, mais elles n'ont pas été vaincues. Elles ont prouvé qu'elles sont invincibles. Elles ont la volonté de persévérer et de conquérir de nouveaux sommets. Les Jeux mettent en lumière les sacrifices que ces femmes et ces hommes ont fait en servant leur pays ainsi que leur motivation inébranlable pour sortir vainqueurs. Les Jeux Invictus portent sur beaucoup plus que le sport – ils touchent le cœur, mettent l'âme au défi et changent des vies.

« La révélation des stéréotypes peut être un moyen puissant de réduire la discrimination... »

Tiré de <https://www.weforum.org/stories/2019/02/how-revealing-stereotypes-can-influence-bias-and-discrimination/> (en anglais)

Vous travaillez pour un cabinet de marketing, et on vous **demande de créer un message publicitaire pour les Jeux Invictus** qui comporte également un message social. Utilisez ce que vous avez appris sur les stéréotypes concernant les anciennes combattantes et les anciens combattants, la manière dont les Jeux Invictus aident à briser ces stéréotypes et la façon dont cela peut réduire la discrimination à l'égard des personnes en situation de handicap.

Vous voudrez probablement inclure l'information suivante :

- Les stéréotypes concernant les anciennes combattantes et les anciens combattants et la discrimination à laquelle ils sont confrontés.
- Des preuves tirées des Jeux Invictus qui réfutent le stéréotype de la soldate blessée ou du soldat blessé, et par conséquent, réduisent la discrimination.
- Pourquoi tout le monde devrait assister aux Jeux Invictus et un appel à l'action afin de déconstruire les stéréotypes et d'éliminer la discrimination.



Comme il s'agit d'une annonce publicitaire, vous devez créer un **titre accrocheur** et un **texte descriptif (utilisez des verbes d'action) et persuasif**

- Utilisez des images que vous avez trouvées en ligne ou que vous avez vous-mêmes dessinées.
- Le corps du texte sera rédigé sous la forme de petits paragraphes ou de puces.
- Le titre doit visiblement se démarquer sur la page et inciter les gens à lire votre annonce publicitaire et message social.

Vous pouvez créer votre message d'intérêt public / message publicitaire sur un carton pour affiche ou sur une feuille de papier de 11 sur 17.

Quel est votre « JE SUIS »

1. Pour en apprendre davantage sur la campagne JE SUIS, regardez les vidéos suivantes.

JE SUIS Invictus | Vidéo de lancement officielle de la campagne Faites part de votre JE SUIS | Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025 (1 min 52 s) au

<https://www.youtube.com/watch?v=kCgEViA3TxI>

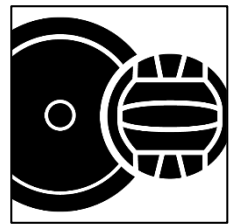
Les Jeux Invictus lancent la campagne « JE SUIS » avant les Jeux de Vancouver Whistler 2025 (2 min 5 s) sur

<https://www.youtube.com/watch?v=aJ5Q13XHjzk>

2. Regardez les compétitrices et les compétiteurs parler de leur récit autour du thème « **JE SUIS** ».

Robert Pullen change sa vie grâce aux Jeux Invictus (3 min 21 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=PhzbcgkpYmo> (en anglais)



Erika Moore est une fière compétitrice des Jeux Invictus (2 min 36 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=9M042mbpQ6k&t=6s> (en anglais)

Jeff Becker est prêt pour les Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025
(3 min 41 s)

3. Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette unité et tout ce que vous avez vu dans les vidéos ci-dessus. Qu'est-ce qui vous interpelle? À quoi vous identifiez-vous? **Quel est votre « JE SUIS »?**

Servez-vous de la page suivante et d'un crayon feutre pour écrire en gros votre JE SUIS et qu'il soit évident sur la photo que prendra le personnel enseignant de votre travail à afficher sur Instagram.

AMI

