



LES JEUX INVICTUS : LA POÉSIE, SOURCE D'INSPIRATION

Français, art du langage
Plans de leçon
9^e à 12^e année



LES JEUX INVICTUS : LA POÉSIE, SOURCE D'INSPIRATION

En 1875, le poète anglais William Ernest Henley a composé *Invictus*, un poème qui constitue depuis longtemps une source d'inspiration pour les personnes qui font face à l'adversité ou qui rencontrent des difficultés dans leur vie. Le terme *Invictus* signifie « invaincu ».

« JE SUIS » est la devise des Jeux Invictus et s'inspire des deux derniers vers du poème *Invictus* : « Je SUIS le maître de mon destin. Je SUIS le capitaine de mon âme. » « JE SUIS » reflète et définit l'objectif principal des Jeux Invictus : offrir une tribune pour l'accomplissement personnel, pour concourir non seulement les unes et les uns contre les autres, mais aussi contre soi-même.

Les Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025 (IG2025) réuniront des militaires, des anciennes combattantes et des anciens combattants blessés et malades du monde entier qui sont sur un parcours courageux de guérison grâce au pouvoir curatif du sport. Découvrez comment leurs expériences aux Jeux ont transformé leur vie et les ont aidés à devenir « invincibles ».

Objectif

Les élèves seront en mesure d'analyser le poème « Invictus » et de prendre conscience de la force d'inspiration de ce poème auprès des anciennes combattantes et des anciens combattants blessés qui participent aux Jeux Invictus. Les élèves sauront profiter de cette source d'inspiration dans leur propre vie.

Public cible

Cette leçon est destinée aux élèves de la 9^e à la 12^e année. Le contenu de cette leçon conviendrait à un cours de français, d'art du langage ou à tout autre cours qui porte sur l'inspiration des Jeux Invictus.

Remarques pour le personnel enseignant

Il n'est pas nécessaire d'évaluer tout le contenu de cette trousse, car les élèves démontreront leur compréhension en résumant l'information dans le dernier exercice, soit la rédaction d'un texte.

Lorsque vous prenez des photos des travaux de vos élèves, assurez-vous qu'elles ne comportent pas d'identificateurs.

IG2025 vous invite à faire partie de la communauté Invictus et à afficher les travaux de vos élèves sur Instagram (@invictusgames25) avec le mot-clic **#FaitesPartDeVotreJESUIS**.

Cette activité se trouve à la dernière page de ce document.

REMARQUES POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

Présentation des Jeux Invictus (20 minutes)

1. Pour présenter les Jeux Invictus, montrez à la classe la bande-annonce « Invictus Games : Les médailles de la résilience » (1 min 55 s), que vous trouverez sur https://www.youtube.com/watch?v=hngXPYluReE&ab_channel=NetflixFrance
Cela permet aux élèves de découvrir la résilience et la passion des concurrentes et des concurrents ainsi que l'enthousiasme que suscitent les Jeux.
2. Donnez aux élèves « **Les Jeux Invictus : Matériel à distribuer aux élèves** ».
Passez en revue le document avec la classe ou invitez les élèves à le lire seuls.
3. Demandez aux élèves de revenir au document et de **souligner trois éléments qui les ont marqués**. Il peut s'agir de points pour lesquels les élèves souhaitent avoir des éclaircissements, de choses qui les ont surpris ou qui les ont inspirés.
4. Invitez-les à **discuter en petits groupes à propos d'un élément** qui a été souligné. Les élèves liront ensuite la phrase pour le groupe et expliqueront pourquoi elle a attiré leur attention.

La poésie, source d'inspiration

La meilleure façon d'enseigner cette leçon consiste à collaborer avec les élèves pour consulter le matériel. Le concept d'étayage se réalise quand les élèves établissent des liens pertinents et personnels avec le matériel. Prévoyez du temps pour les discussions en classe et en petits groupes ainsi que pour les réflexions personnelles.

Les vidéos

La première fois que vous visionnez les vidéos, montrez toutes les vidéos à la classe sans interruption afin que les élèves puissent avoir une vue d'ensemble. Puis la deuxième fois, arrêtez les vidéos quand vous voulez souligner des moments inspirants. Faites part de vos réflexions à la classe et de vos liens personnels avec le matériel. Demandez aux élèves de réfléchir à leurs propres liens et demandez-leur d'en faire part en petits groupes. Vous pouvez également interrompre la vidéo pour discuter des questions énoncées dans le matériel et donner aux élèves le temps de rédiger leurs réponses.

Modèle d'apprentissage progressif vers l'autonomie

Adoptez l'approche « je fais, nous faisons, tu fais » lorsque vous parcourez le matériel. Les exercices qui commencent avec « tu fais » n'ont pas toujours besoin d'être effectués de manière autonome. Encouragez-les à travailler en petits groupes ou avec des partenaires sur chacune des questions afin de favoriser la discussion entre les élèves comme élément clé de cette leçon.

En fonction de l'âge de vos élèves ou du temps dont vous disposez, vous pouvez choisir de ne donner aux élèves que la première page de l'« analyse de poème ».

LES JEUX INVICTUS MATÉRIEL À DISTRIBUER AUX ÉLÈVES

Regardez la bande-annonce « **Invictus Games : Les médailles de la résilience** »
(1 min 55 s)

https://www.youtube.com/watch?v=hngXPYluReE&ab_channel=NetflixFrance



Aperçu

Les Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025 célèbrent l’invincibilité de l’esprit de militaires et d’anciennes combattantes et anciens combattants blessés ou malades du monde entier. Du 8 au 16 février 2025, plus de 500 de ces héroïnes et héros viendront de 25 nations jusqu’à Vancouver et Whistler pour la toute première édition des Jeux d’hiver hybrides. Ces militaires participeront à des compétitions dans 11 sports au cours de leur parcours de guérison, sous les encouragements des membres de leur famille et de leurs proches.

Invictus signifie « invaincu » le terme symbolise l’esprit combatif des personnes participantes ainsi que leur motivation à progresser dans leur vie, à se réorienter et à ne pas se laisser définir par leurs difficultés.

La septième édition des Jeux Invictus de Vancouver Whistler 2025 aura lieu sur les territoires traditionnels des nations Lil’wat7úl (Lil’wat), xʷməθkʷəyəm (Musqueam), Sḵwx̱wú7mesh (Squamish) et səliłwətał (Tsleil-Waututh). Le comité d’organisation des Jeux Invictus 2025 travaille en étroite collaboration avec les Premières Nations pour faire en sorte que les Jeux satisfont aux appels à l’action de la Commission de vérité et réconciliation du Canada et veiller à respecter les protocoles autochtones dans tous les aspects des Jeux.

La poésie, source d’inspiration

En 1875, le poète anglais William Ernest Henley a composé *Invictus*, un poème qui constitue depuis longtemps une source d’inspiration pour les personnes qui font face à l’adversité ou qui rencontrent des difficultés dans leur vie. Le terme *Invictus* signifie « invaincu ».

« JE SUIS » est la devise des Jeux Invictus et s’inspire des deux derniers du poème *Invictus* : « Je SUIS le maître de mon destin. Je SUIS le capitaine de mon âme. » JE SUIS reflète et définit l’objectif principal des Jeux Invictus : offrir une tribune pour l’accomplissement personnel, pour concourir non seulement les unes et les uns contre les autres, mais aussi contre soi-même.

Les Jeux Invictus offrent aux militaires, aux anciennes combattantes et aux anciens combattants blessés et malades du monde entier une occasion d’entreprendre un parcours courageux de guérison grâce au pouvoir curatif du sport. Découvrez comment leurs expériences aux Jeux ont transformé leur vie et les ont aidés à devenir « invincibles ».

Souhaitez-vous apprendre davantage sur le pouvoir transformateur des Jeux Invictus et ressentir l’émotion, la force et la persévérance des concurrentes et des concurrents?

Regardez « Invictus Games : Les médailles de la résilience » sur Netflix

Invictus

William Ernest Henley

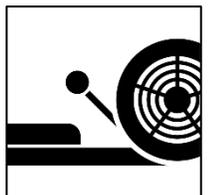
[Traduction d'après la version française du film Invictus]

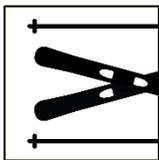
**Dans les ténèbres qui m'enserrent,
Noires comme un puits où l'on se noie,
Je rends grâce aux dieux quels qu'ils soient,
Pour mon âme invincible et fière.**

**Dans de cruelles circonstances,
Je n'ai ni gémi ni pleuré,
Meurtri par cette existence
Je suis debout bien que blessé.**

**En ce lieu de colère et de pleurs,
Se profile l'ombre de la mort,
Et je ne sais ce que me réserve le sort
Mais je suis et je resterai sans peur.**

**Aussi étroit soit le chemin,
Nombreux les châtiments infâmes,
Je suis le maître de mon destin,
Je suis le capitaine de mon âme.**





Analyse du poème

Nom : _____

Instructions : Collaborez avec une ou un camarade. Les deux personnes doivent inscrire les réponses.

Après avoir lu lentement le poème jusqu'à la fin, écoutez une autre personne le prononcer à voix haute.

Invictus de William Ernest Henley, lu en français par Malo. Poésie (1 min 15 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=gQqZpcXgqI4>

1. Relisez le poème, puis **utilisez un surligneur** pour mettre en évidence tous les éléments du langage figuratif (comparaisons, métaphores, personnifications) ainsi que l'outil phonétique d'allitération. À côté des éléments surlignés, expliquez l'effet du procédé poétique ou de quelle manière il contribue au sens du texte.

Exemple : Dans les **ténèbres qui m'enserrent,**
Noires comme un puits où l'on se noie,

Métaphore et personnification : Les ténèbres sont des étaux qui étreignent l'auteur.

Comparaison : Les ténèbres sont aussi noires qu'un puits profond dont on ne voit pas le fond et où l'on se perd.

2. Avec votre camarade, trouvez trois vers qui sont très imagés. **Recopiez ci-dessous les trois vers et expliquez**, à l'aide de descriptions détaillées, ce que vous imaginez pour chacun des vers que vous avez choisi.

3. Avec votre camarade, étudiez chacune des strophes pour en comprendre le sens. Relisez le poème, soulignez les mots clés et selon vos connaissances de leur définition, trouvez comment ces mots clés peuvent servir de métaphore pour quelque chose d'autre. Écrivez vos réflexions dans l'espace laissé en blanc à côté du poème.

Exemple : Dans les **ténèbres qui m'enserrent,**
Noires comme un puits où l'on se noie,

sombre, lugubre, effrayant, une période de dépression, de peur, de solitude

entourer, serrer, étouffer, écraser

une couleur intense et menaçante, le pouvoir, la mort

submerger, inonder, couler, engloutir, mourir

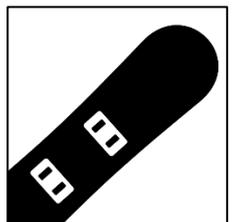
L'auteur se sent extrêmement déprimé et seul. Son désespoir submerge tout son corps et tout son monde.

Analyse du poème (suite)

4. Rédigez un court paragraphe pour décrire l'atmosphère qui se dégage du poème *Invictus*. Change-t-il ou reste-t-il le même tout au long du poème? Veuillez préciser.

5. Rédigez un court paragraphe qui décrit le ton du poème. Le ton exprime les sentiments ou l'attitude de l'auteur. Quelle est l'attitude de l'auteur? Change-t-elle ou reste-t-elle la même tout au long du poème? Veuillez préciser.

6. Rédigez un court paragraphe sur l'utilisation des rimes dans le poème. Quel est la structure de rimes et comment contribue-t-elle à l'atmosphère ou au ton du poème?

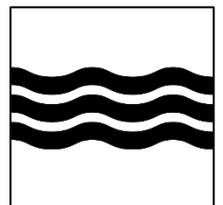


Au sujet de l'auteur

Nom : _____

Directives de recherche sur Internet : *Effectuez une recherche rapide et trouvez quelques éléments de réponse à chacune des questions suivantes :*

1. Quelle est l'origine du mot Invictus et quelle est sa véritable définition?
2. Trouvez des renseignements sur la vie de William Ernest Henley. Consignez quelques éléments clés d'information.
3. Quel est le lien entre ce qu'il a vécu et ce poème? Trouvez des faits pertinents et expliquez les liens entre les difficultés qu'il a rencontrées dans sa vie et ce poème. Examinez certains vers et expliquez les liens avec les difficultés de l'auteur quand il a composé Invictus.
4. Quelle autre personne célèbre s'est inspirée du poème Invictus? Quel est le lien entre ce poème et ce que cette personne a vécu?



Les répercussions des blessures physiques et psychologiques

Nom : _____

Lisez l'article « The Psychological Impact of Physical Battle Scars » (les conséquences psychologiques des blessures physiques de la guerre) et prenez des notes sur les symptômes que ces anciennes combattantes et anciens combattants blessés ressentent en raison de leurs blessures physiques. www.research.va.gov/currents/winter2015/winter2015-17.cfm (en anglais)

Lisez les pages 5 à 8 du document PDF « Traumatisme cranio-cérébral et trouble de stress post-traumatique ». Prenez des notes sur les symptômes que ces anciennes combattantes et anciens vétérans blessés ont vécus. <https://atlasveterans.ca/documents/tbi/tbi-vs-ptsd-fr.pdf>



Les Jeux Invictus

Nom : _____

Instructions :

Regardez la vidéo « The Power of the Invictus Games » (Le pouvoir des Jeux Invictus) pour vous familiariser avec cet événement. (3 min 31 s)

<https://www.youtube.com/watch?v=PpnYcXJVWNM> (en anglais)

Regardez la vidéo présentée dans l'article « Invictus Games give military men and women hope, inspiration » (Les Jeux Invictus donnent de l'espoir et de l'inspiration aux militaires). (9 min 23 s)

Vidéo : Personne ne veut y réfléchir et admettre que j'ai un problème, mais j'ai un problème :
Des athlètes Invictus s'expriment au sujet du trouble de stress post-traumatique (TSPT).

<https://globalnews.ca/news/3765697/invictus-games-give-military-men-and-women-hope-inspiration/> (en anglais)

1. Quand on a attaqué la jeep de Phil Bandani, où se déroulait sa mission et en quoi consistait-elle?

2. Quels problèmes Phil Bandanai a-t-il rencontrés avant de réaliser qu'il avait besoin d'aide?

3. Pourquoi M. Bandanai tenait-il à participer aux Jeux Invictus?

4. De quelle manière la préparation de M. Bandanai en vue des Jeux Invictus l'a-t-il changé?



Synthèse

Le pouvoir du sport

« Le sport est un outil incroyablement puissant pour le rétablissement des personnes qui se sont blessées ou sont tombées malades pendant leur service ou parce qu'elles étaient en service. L'activité physique présente de nombreux avantages pour la santé physique et mentale. Ainsi, entreprendre un sport, un sport électronique ou un défi d'aventure peut aider à rétablir sa force, son endurance et sa confiance en soi. En outre, la solidarité et la camaraderie qui règnent au sein d'une équipe sportive peuvent bénéficier tout particulièrement aux personnes qui ont vécu un traumatisme ou l'isolement. Enfin, les sports, de par leur structure et leur orientation vers un but précis, peuvent donner un sentiment d'utilité et d'accomplissement aux personnes en voie de guérison ». [traduction]

invictusgamesfoundation.org/how-we-work

Partie Un :

Inspirez-vous de tout ce que vous avez appris sur le poème Invictus, sur les traumatismes craniocérébraux ou le TSPT que vivent un grand nombre de militaires ainsi que sur les Jeux Invictus et rédigez un texte sur la façon dont ces trois éléments sont liés entre eux.

L'introduction devrait fournir des renseignements généraux sur les Jeux Invictus, le poème et le parcours de guérison des concurrentes et des concurrents.

Le développement devrait porter sur les sujets énumérés ci-dessous et s'appuyer sur des exemples concrets tirés du poème, de l'article et des vidéos.

- Quel est le lien entre le poème et le TSPT ou d'autres blessures militaires et les Jeux Invictus?
- Comment les Jeux Invictus contribuent-ils à la guérison des concurrentes et des concurrents ainsi que de leurs familles?

En conclusion, expliquez comment vous pourriez vous inspirer du poème et des Jeux. Quelles leçons de vie avez-vous apprises et comment pouvez-vous les appliquer concrètement dans votre vie? Quelles stratégies ou activités vous seraient utiles? (Il peut s'agir d'activités autres que sportives.) Comment cela peut-il vous changer comme personne ou modifier vos pensées ou vos sentiments?

Partie Deux : Soumettre votre récit

Réfléchissez aux derniers vers du poème Invictus. « Je suis le maître de mon destin, je suis le capitaine de mon âme. » Examinez attentivement la conclusion de votre texte. Choisissez des mots clés, des phrases percutantes ou des idées et préparez une publication Instagram à la page suivante.

Inspirez-vous de l'expression « JE SUIS » pour rédiger votre propre énoncé « JE SUIS ». Vous pouvez en choisir un seul ou composer un maximum de deux phrases qui pourraient inspirer d'autres personnes. Réfléchissez à tout ce que le poème Invictus et les Jeux ont inspiré ainsi qu'à la manière dont ils ont changé votre façon de penser ou d'agir. Utilisez des verbes descriptifs et des images pour attirer l'attention des gens.

Utilisez un crayon feutre pour faire ressortir votre message sur la photo que prendra le personnel enseignant de votre travail à afficher sur Instagram.

*I AM (je suis) est une marque déposée internationale des Jeux Invictus et son logo ne peut pas être traduit. Nous nous efforçons de traduire tous nos documents, mais vous remarquerez que le tableau blanc à la fin des plans de cours porte le logo « I AM ». Vous pouvez vous en inspirer pour réaliser votre JE SUIS.

AMI

INVICTUS
GAMES
MANCHESTER • WIMBLEDON 2021

